



युवराज दत्त स्नातकोत्तर महाविद्यालय, लखीमपुर खीरी

हिंदी विभाग



अधिन्यास (असाइनमेंट)

एम० ए० ~ द्वितीय सेमेस्टर

सत्र ~ 2025-26



भारतीय काव्यशास्त्र (प्रथम प्रश्न पत्र) :-

काव्य प्रयोजन की विवेचना करते हुए, संस्कृत एवं हिंदी आचार्यों द्वारा निर्धारित काव्य लक्षणों का वर्णन कीजिए।



पश्चात्य काव्यशास्त्र (द्वितीय प्रश्न पत्र) :-

टी० एस० इलियट द्वारा प्रतिपादित निर्वैयक्तिकता का सिद्धांत क्या है? समकालीन कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए।



नाटक एवं अन्य गद्य विधाएं (तृतीय प्रश्न पत्र) :-

ललित निबंध का आशय स्पष्ट करते हुए 'अशोक के फूल' निबंध का मूल्यांकन कीजिए।



हिंदी कथा साहित्य (चतुर्थ प्रश्न पत्र) :-

गोदान के स्त्री चरित्र के माध्यम से भारतीय समाज में निहित स्त्री जीवन की समस्याओं और संघर्षों पर प्रकाश डालिए।



लखनऊ के हिंदी लेखक और कथाकर (पंचम प्रश्न पत्र) :-

राग दरबारी उपन्यास स्वतंत्र भारत की सामाजिक और राजनीतिक व्यवस्था का क्रिटिक रचना है। इस कथन के आधार पर उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए।



लखनऊ के कवि एवं नाटककार (षष्ठम प्रश्न पत्र) :-

'कुंवर नारायण की कवितायें मिथक और इतिहास के माध्यम से वर्तमान समय की सशक्त अभिव्यक्ति है।' सिद्ध कीजिए।

नोट :-

1. समस्त विद्यार्थी अपने असाइनमेंट बनाकर 30 दिनों के अंदर हिन्दी विभाग में जमा करें एवं वाइवा दें।
2. असाइनमेंट के प्रथम पृष्ठ पर अंग्रेजी के शब्दों का प्रयोग न करें।
3. असाइनमेंट के लिये किसी भी फाईल का प्रयोग न करें, सिर्फ स्टेप्लर करके या धागे से बाँध कर फाईल को जमा करें।
4. समस्त प्रश्न पत्रों पर असाइनमेंट बनाना अनिवार्य है।

~ विभाग प्रभारी

श्री देशराज वर्मा

(हिंदी विभाग)